



تقاضے دلون کے

نبیلہ ابرار احبا

مسکراتی آنکھیں کب کی بجھ چکی تھیں۔ اس کے وجہ بہ
چہرے کی رونق بیماری نے ماند کر دی تھی۔ دس سال
سے وہ اسی کیفیت میں تھا اس کا ہونا نہ ہونا برابر تھا۔
اسد کو نیند آنے لگی تو شہر یار جانے کے لیے اٹھ
کھڑا ہوا۔ وہ اسے چھوڑنے کے لیے باہر تک آئی کہ
گیٹ بھی اسے ہی بند کرنا تھا۔ یہ اس کی ذمہ داری اور

نور نے اسد کو دوا کھلا کر تکیہ سیدھا کر کے بیڈ پر
دوبارہ لٹا دیا تھا۔ اس دوران موجود شہر یار بڑی گہری
نگاہوں سے اس کا مسلسل جائزہ لے رہا تھا۔ نور سب
کچھ محسوس کر رہی تھی۔ پر جان کر انجان بن رہی تھی،
اسد کو لپٹا کے وہ خود بھی وہیں بیٹھ گئی۔ شہر یار اسد سے
باتیں کر رہا تھا اور نور اسد کو بغور دیکھنے لگی۔ ہر دم

نور گیٹ بند کر رہی تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو مگر چہرے پر شدید غصہ تھا۔ کھٹاک کی آواز کے ساتھ لاک میں چابی گھومنے کی آواز آئی۔ تب شہریار آگے کی طرف بڑھ گیا۔ وہ اس عورت کو نہیں جیت سکتا تھا۔ اسے ابھی ابھی ادراک ہوا تھا۔

”یہ مشرقی عورت بھی ناں..... کولہو کے بتل کی طرح ایک ہی مرد کے گرد گھومتی ہے۔“ چلتے چلتے شہریار کے قدموں تلے ایک پتھر آ گیا۔ اس نے زیر لب نور کو ایک گالی دی اور آگے اپنے گھر کی طرف بڑھ گیا کہ اب اس راستے پر پلٹنے کا کوئی فائدہ نہیں تھا۔

☆☆☆

شام ڈھلے گھر میں داخل ہوتے ہی احتشام کا پارا بانی ہو گیا۔ حنان اور منان دونوں بھائی لڑ رہے تھے جبکہ گڑیا پاس بیٹھی ہر چیز سے بے نیازی وی دیکھ رہی تھی۔ ہر چیز بکھری ہوئی تھی۔ حالانکہ احتشام نے گھر میں تین، تین ملازم رکھ چھوڑے تھے۔ ایک لڑکا جو اوپر کے کاموں کے لیے مخصوص تھا بوقت ضرورت وہ ڈرائیور کے فرائض بھی انجام دیتا۔ اس کے علاوہ ایک پختہ عمر کی عورت ساجدہ بھی جو اس کی شریک حیات کی دیکھ بھال پر مامور تھی پھر ایک میڈنسرین جو سارے گھر کے کام کاج کے ساتھ ساتھ بچوں کو بھی دیکھتی تھی۔ نسرین، ساجدہ کی بیٹی تھی دونوں ساڑھے چار سال سے ادھر ہی تھیں۔ اب تو ان کی حیثیت گھر کے فرد جیسی ہو گئی تھی۔

☆☆☆

احتشام کی شریک حیات سمیرا پانچ سال قبل تک بالکل صحت مند اور نارمل زندگی گزار رہی تھی۔ دو بیٹے، ایک بیٹی، خوب صورت پُر آسائش گھر، چاہنے والا شوہر..... اس کی زندگی ہر لحاظ سے خوشگوار اور مکمل تھی۔ ایک اتفاقی حادثے نے اس کی زندگی کی سب خوشیاں اس سے چھین لیں۔

سمیرا ڈرائیور کے ساتھ میکے سے گھر واپس آرہی تھی جب ان کی گاڑی کا ایکسیڈنٹ ہوا۔ ڈرائیور کو بھی

وہ آج اس کے وجود میں دراڑیں ڈالنے پر تیار ہوا تھا۔ ”تم کوئی بوڑھی نہیں ہو، صرف سینتیس سال کی ہو، بہار اپنے جو بن پہ ہے نور..... وقت کی آواز سنو، تم اسد سے الگ نہیں ہونا چاہتی نہ ہو مگر اپنے ساتھ ظلم تو مت کرو، کیا تمہارا دل نہیں چاہتا کہ.....“

”خاموش ہو جاؤ شہریار..... بہت بکواس کر لی ہے تم نے اب جاؤ.....“ وہ ابھی مزید کچھ کہتا کہ نور اچانک جوش میں آئی۔ نور کے تیروں سے صاف لگ رہا تھا کہ اب وہ مزید رکنا تو وہ اسے دھکے دے کر نکال دے گی۔ ”میری آفر برقرار ہے، تم اسد سے الگ نہیں ہونا چاہتے تو مت ہو، میں روز رات کو یہاں آ جایا کروں گا، کسی کو علم بھی نہیں ہوگا۔“

”دفع ہو جاؤ یہاں سے..... آئندہ قدم مت رکھنا یہاں.....“ نور نے سچ سچ اسے دھکا دیا۔ شہریار گیٹ سے نکل کر باہر گلی میں جا کھڑا ہوا۔ مگر وہ اب بھی کسی امید میں تھا۔ اسے سو فی صد یقین تھا کہ نور اندر سے کمزور پڑ گئی ہے، اس کے صبر پہ ضرب پڑ گئی ہے۔ وہ کسی بھی لمحے ہار مان لے گی اور اس کے من کی مراد پوری ہو جائے گی۔ وہ روز اسی آس پر اس کو کچنی دینے کے لیے یہاں آتا تھا۔

☆☆☆

اسد اس کا کزن تھا۔ پندرہ سال پہلے اس کی شادی نور سے ہوئی تھی۔ شہریار کا شروع سے ان کے گھر آنا جانا تھا۔ شادی کے پہلے سال ہی نور جڑواں بچوں کی ماں بن گئی۔ اچھی خاصی زندگی گزر رہی تھی۔ جب اسد کو اچانک اسٹروک ہوا اور وہ آدھے دھڑ سے مفلوج ہو کر رہ گیا۔ پھر تو مشکلوں نے گویا راستہ دیکھ لیا۔ نور عملی معنوں میں صرف گھر اور اسد کی ہو کے رہ گئی تھی۔ اس کے علاوہ اس کے پاس وقت نہیں تھا۔ شہریار کو پہلے نور سے ہمدردی ہوئی اور پھر محبت..... وہ ہر صورت اسے پانا چاہتا تھا لیکن وہ اس کی رسائی سے دور تھی۔

”تو.....؟“ نور نے تیکھی نگاہوں سے اسے گھورا۔ ”جسمیں بادلوں کے گرجنے سے ڈر جو لگتا ہے۔ آسمان کا رنگ دیکھو، لگتا ہے بہت تیز بارش ہوگی آج اور طوفان بھی آئے گا۔ تم تو ڈر ڈر کے ہی مر جاؤ گی۔ مجھے آج کی رات ادھر ہی رکنے دو۔“ وہ ان لحوں میں مجسم التجا بنا کھڑا تھا۔

”میرے پاس اسد ہیں ناں پھر کا ہے کا ڈر.....؟“ نور نے اس کی التجا اس کے منہ پر دے ماری۔ ”اسد..... ہا ہا..... وہ فالج کا مریض جو دس سال سے بستر پر پڑا خود تمہارے سہارے کا محتاج ہے..... وہ کیسے تمہارا ڈر دور کرے گا؟ ارے تم نہ ہوٹیں تو کیڑے پڑ چکے ہوتے اس کے جسم میں.....“ شہریار کے لفظ لفظ میں گوار کی سی کاٹ تھی۔

”جب تک میں زندہ ہوں اسد کے جسم میں کیڑے نہیں پڑنے دوں گی۔“ نور بولی تو اس کے لہجے کی سختی اسے کپکپا گئی لیکن وہ ڈٹا رہا۔

”اسد کے ساتھ رہ جے رہتے تمہارے جذبات بھی مفلوج ہو گئے ہیں۔ خود کو دیکھو نور کیا تمہیں تم..... ان اکیلی راتوں میں تمہیں کسی مضبوط سہارے کی طلب نہیں ہوتی۔ میری نظر میں تم آج بھی پہلے کی طرح خوب صورت ہو، میری بات مان جاؤ۔“ شہریار کو محسوس ہو رہا تھا کہ آج وہ اسے موم کرنے میں کامیاب ہو جائے گا۔

”تم یہاں سے دفع ہو جاؤ، لعنت ہے تمہاری گھٹیا سوچ پر.....“ وہ دلی دلی آواز میں چیخی۔

”تم بہت پچھتاؤ گی، یہ لمحہ گزر گیا تو..... میں محبت کرتا ہوں تم سے..... عشق ہے تمہاری ذات سے مجھے، اس لیے تو اب تک شادی نہیں کی۔ اماں کہہ کہہ کے تھک گئیں مگر مجھے تمہارے علاوہ کچھ نظر نہیں آتا۔ میں اس امید پہ وقت گزارتا ہوں کہ ایک دن تم میری ہو جاؤ گی۔ کیوں خود کو رول رہی ہو، دس سال گزر چکے ہیں، کیا تم عورت نہیں ہو؟ تمہارے کوئی جذبات نہیں؟ کیا ملا ہے تمہیں اس زندگی سے..... بولو جواب دو۔“

فرائض میں شامل تھا۔ کمرے سے باہر نکلتے ہی شہریار کے قدم سست پڑ گئے۔ باہر آسمان پر بادل ڈول رہے تھے..... کسی بھی لمحے بارش ہو سکتی تھی..... شہریار رک گیا۔ اس سے دو قدم پیچھے نور بھی، وہ مڑا۔ نور اس کے سامنے تھی۔ باہر برآمدے میں ٹیوب لائٹ روشن تھی۔ نور کا سر اپا واضح ہو رہا تھا۔ وہ آسمان سے اتری کوئی اپسرا نہیں تھی، حسینہ عالم بھی نہیں تھی لیکن اس کے باوجود..... شہریار کا دل اسے پانے کے لیے مچلتا تھا، ہمکتا تھا۔ وہ صرف اسے دیکھنے کے لیے روز یہاں آتا تھا..... حالانکہ اسے معلوم تھا کہ سماجی اور مذہبی حوالے سے یہ سب ٹھیک نہیں تھا۔ پر اس کا دل سب دلیلیں رد کر چکا تھا۔ اس کے دل سے ایک ہی آواز آتی نور، نور، نور۔

ٹیوب لائٹ کی روشنی میں وہ قدرے پُر اسرار نظر آرہی تھی۔ براؤن اور بلیک کمر کا دوپٹا سلیقے سے اس کے کندھوں پر پڑا تھا..... دائیں رخسار پر پڑے بال، وقفے وقفے سے اڑ رہے تھے اور نچلے ہونٹ کا بتل بے اختیاری پہ مجبور کر رہا تھا..... اچانک وہ واپس مڑی اب اس کی پشت شہریار کی جانب تھی اس کی کمر کا خم ہمیشہ سے ہی اسے قابل توجہ لگتا تھا۔

”چابی اندر رہ گئی ہے، میں لے کر آتی ہوں، تم چلو بارش ہونے والی ہے۔“ وہ یہ کہہ کر وہیں سے اندر چابی لینے چلی گئی۔ شہریار مسراناڑ تھا..... روز کی طرح۔ اسے یوں لگتا تھا ایک دن وہ اسے دھکے دے کر نکال دے گی مگر وہ لاعلم تھا کہ وہ دن آن پہنچا تھا۔ کچھ دیر کے بعد وہ آتی دکھائی دی۔ چابی اس کی لابی نازک انگلیوں میں دبئی تھی۔

”سنو، میں آج رات ادھر ہی رک جاؤں؟“ شہریار کے دل کی خواہش التجا بن کے لبوں پر آ گئی۔ ”تم یہاں رک کر کیا کرو گے؟ جاؤ خالہ انتظار کر رہی ہوں گی۔“ نور نے ہنس کے اس کے ارمائوں پر بے حسی کی تیز دھار چھری چلائی۔ ”موسم بہت خوب صورت ہے۔“

چونیس آئی تھیں لیکن کافی علاج معالجے کے بعد وہ بالکل پہلے کی طرح صحت مند اور ہشاش بشاش ہو گیا تھا۔ اس نے سیٹ بیلٹ بھی باندھ رکھی تھی مگر بدقسمت سیرا کو اس حادثے نے بالکل بستر کا کردیا تھا۔ اس کی ریڑھ کی ہڈی بری طرح متاثر ہوئی تھی۔ وہ کلی طور پر دوسروں کے سہارے اور مدد کی محتاج تھی۔ اچھی خاصی زندگی کو جانے کس کی نظر لگی تھی جو وہ معذوری جیسی زندگی گزارنے پر آگئی تھی۔

احتشام نے اپنی طرف سے ہر ممکن طور پر اس کا علاج کروانے اور صحت مند زندگی کی طرف واپس لانے کی پوری پوری کوشش کی لیکن اوپر والے نے جو تقدیر میں لکھا تھا وہ تو لکھ ڈالا تھا۔ احتشام نے اپنے تعلقات استعمال میں لاتے ہوئے بیرون ملک کے ڈاکٹرز سے بھی سیرا کا کیس ڈسکس کیا، اس کی سب رپورٹس بھیجیں لیکن کسی نے امید افزا جواب نہیں دیا۔ سیرا کو اب باقی زندگی بستر پر لیٹ کر ہی گزارنی تھی اور وہ پچھلے پانچ سال سے ویسی زندگی گزار رہی تھی۔

☆☆☆

شروع کا کچھ عرصہ سیرا کے میکے اور سسرال والوں نے اس کی دیکھ بھال کی لیکن یہ مستقل ذمے داری تھی اور ہر ایک کی اپنی اپنی ذمے داریاں تھیں، اپنی اپنی مصروفیات تھیں۔ آہستہ آہستہ سب پیچھے ہٹ گئے۔ احتشام کو سیرا سے بے پناہ محبت تھی اس نے ہر ممکن طور پر اس کا خیال رکھنے اور دلجوئی کی کوشش کی..... پھر یہ دلجوئی آہستہ آہستہ بیزاری اور جھنجھلاہٹ میں ڈھلتی گئی۔ وقت گزر رہا تھا اگرچہ احتشام نے اس کی دیکھ بھال کے لیے ایک عورت کو مامور کر دیا تھا اور گھر کے کاموں کے لیے بھی ایک عورت الگ تھی مگر احتشام کی بھی تو اپنی کچھ ضروریات اور جذباتی تقاضے تھے جن کا پورا کرنا سیرا کے بس میں اب نہیں رہا تھا۔

احتشام پہلے اپنے بیڈروم میں ہی سوتا تھا جو ان

دونوں کا مشترکہ تھا۔ کچھ عرصے بعد جب رات میں بھی اینڈنٹ کی ضرورت پڑی تو اس نے اپنے سونے کا کمر الگ کر لیا۔ سیرا اب بیڈ پر اکیلے سوتی تھی اور نیچے میٹرس بجھا کر ساجدہ سوتی تھی۔ احتشام کھڑے کھڑے آکر اس کی خیریت پوچھنے اور اپنی شکل دکھانے کا فرض ادا کرتا۔ آہستہ آہستہ اس کے استعمال کی چیزیں بھی یہاں سے منتقل ہو گئی تھیں اب اس کی باتوں اور تاثرات سے بیزاری و بیگانگی اور جھنجھلاہٹ بڑھتی، وہ پہلے والی محبت جانے کہاں جا سوتی تھی جس کے راگ الاپتے وہ تھکتا نہیں تھا۔

سیرا سب خوب سمجھ رہی تھی اور اب اس نے اپنی مستقل بیماری سے سمجھوتا کر لیا تھا لیکن اس کے باوجود احتشام کو دوسری شادی کا مشورہ دیتے اور اپنے اندر کی عورت کو مرتے دیکھ کر وہ بہت روکی۔ احتشام نے اس کے مشورے پر کسی خاص تاثر کا اظہار نہیں کیا۔ سیرا کی اس حالت کے بعد اسے باہر کے رنگ، رنگ کے کھانے کی عادت پڑ گئی تھی، ایسے میں سیرا کی طرف سے دوسری شادی کا مشورہ ایسے ہی تھا جیسے کہ نت نئے کھانے کا ذائقہ چکھنے سے محروم رہ جانا اور ایک ہی کھانے پر اکتفا کرنا..... سو اس نے بڑی سہولت سے انکار کرتے ہوئے اپنے باوقار شوہر ہونے کے ایج کو ذرا بھی نقصان نہیں پہنچنے دیا۔ سیرا کے سر سے بھی ٹکوار ہٹ گئی تھی جس کی دھار اور چمک احتشام کو دوسری شادی کا مشورہ دیتے ہوئے اس نے محسوس کی تھی۔

☆☆☆

”پاپا آپ آگئے.....؟“ حنان نے بھائی سے لڑتا موقوف کر کے احتشام کی طرف رخ کیا جو اسے غصیلی نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔

”ہاں آگیا ہوں پھر سے اس دوزخ میں سڑنے کے لیے جہاں میرے لیے ذرا بھی سکون نہیں۔“ وہ بچوں پر غصہ کر کے میز ہیاں چڑھ کر سیدھا

اپنے کمرے میں آگیا۔

حنان اور منان اب شرافت سے بیٹھے تھے..... اندر کمرے میں لیٹی سیرا نے احتشام کی زبان سے نکلا ایک، ایک لفظ سنا تھا۔ ساجدہ سے چہرہ چھپا کے اس نے اپنے بہتے آنسو صاف کیے۔ باہر زور شور سے بادل گرج رہے تھے جو بارش کی آمد کا اعلان تھا۔ بادل گرجتے ساتھ ہی لائٹ چلی گئی، کمرہ اچانک گھپ اندھیرے میں ڈوب گیا تو سیرا کو کھل کے رونے کا موقع مل گیا۔ اسے اب ساجدہ سے چہرہ چھپانے کی ضرورت نہیں تھی۔

☆☆☆

نسرین میرے یہ کپڑے فوراً استری کر دو اور ساتھ فافٹ شوز بھی پالش کر دو۔ مجھے ایک دوست کی طرف جانا ہے۔“ لائٹ آگئی تھی اور احتشام، نسرین کے سر پر ایک بہت عمدہ شرٹ اور پنٹ لیے کھڑا تھا۔ وہ بچن کے کام نشا رہی تھی اس کے حکم کی تعمیل میں سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر کپڑے استری کرنے چل پڑی۔ کپڑے استری کرنے شوز پالش کرنے کے بعد جب تک احتشام کی اچھی طرح تسلی نہیں ہوگئی، اس نے تین بار جوتوں پر کپڑا پھیرا تب کہیں جا کر وہ مطمئن ہوا۔

نسرین پھر سے بچن میں آکر اپنے کاموں میں لگ گئی۔ اس کے ہونٹوں پر معنی خیز مسکراہٹ رقصاں تھی۔

☆☆☆

تک سک سے تیار ہونے کے بعد خود کو خوشبوؤں میں بسا کر وہ کمرے سے باہر نکلا تو موسم کی رنگینی اپنے عروج پر تھی۔ رات قطرہ قطرہ بھگ رہی تھی، آسمان سے شبنمی موتی بارش کی صورت ٹوٹ ٹوٹ کر برس رہے تھے۔ وہ عادتاً بچوں کے کمرے کی طرف آیا۔ حنان، منان اور گڑیا تینوں سو رہے تھے۔ اس نے مطمئن ہو کر بیڈروم کا دروازہ بند کیا اور سیرا کے کمرے کا رخ کیا۔ وہ ہمیشہ کی طرح بے حس و حرکت لیٹی ہوئی تھی۔ ساجدہ کمرے میں نہیں تھی۔

تقاضے حلوں کے

”اچھا، میں ایک دوست کی طرف جا رہا ہوں۔“ احتشام نے رست و اچ میں ٹائم دیکھتے ہوئے رکی سے انداز میں اسے مطلع کیا تو سیرا کی ساری جان آنکھوں میں سمٹ آئی۔ ہفتے میں تین دن اسی طرح بن سنور کر وہ اپنے دوست کی طرف لازمی جاتا تھا۔ سیرا نے بے جان سے انداز میں اثبات میں سر ہلایا یہ اس کی طرف سے خاموش سمجھوتا تھا۔

احتشام نے مزید کوئی بات نہیں کی اور واپس پلٹ گیا۔ باہر برآمدے میں آکر اس نے ایک نظر آسمان کی طرف دیکھا۔ جہاں رم جھم، رم جھم برسات جاری تھی اور تیز ہوائیں چل رہی تھیں۔ سخت سردی تھی لیکن اس کے اندر کا موسم حرارت سے پُر تھا۔ اس نے ہاتھ میں دبی گاڑی کی چابی کو دیکھا۔

”بائے معذور عورت میری زندگی کے کتنے قیمتی سال ضائع ہو رہے ہیں صرف اس کی وجہ سے..... میں اپنی ذاتی خوشی کے لیے ترس گیا ہوں..... بلائے جان کی طرح میرے سر پر مسلط ہے، گھر میں ذرا سکون نہیں ہے۔ داخل ہوتے ہی اس کی منخوس صورت دیکھنے کو ملتی ہے..... میں ایسے میں کسی دوست کی طرف نہ جاؤں تو کیا کروں..... آخر خوشیوں پر میرا بھی تو حق ہے.....“ احتشام گاڑی کی چابی کو دیکھتے ہوئے دل ہی دل میں سیرا سے مخاطب تھا۔ شاید وہ اپنے آپ کو ان خوشیوں کا شدید حقدار سمجھ رہا تھا۔

”منخوس صورت عورت..... اس سے میری جان کبھی نہیں چھوٹے گی۔“ گاڑی اشارت کرتے ہوئے اس نے دل ہی دل میں ایک بار پھر سیرا کو موتی سی گالی دی۔

گاڑی گیٹ سے نکل کر اب سڑک پر فراٹے بھر رہی تھی۔ وہ اپنی دوست کی طرف جا رہا تھا۔ نفسانی اور جذباتی تقاضے بھی تو پورے کرنے تھے آخر کو وہ ایک مرد تھا۔ مشرقی مرد!

☹